

ITINERÂNCIAS NO ALGARVE

1 9 9 2





Casa da Cultura António Bentes
S. Brás de Alportel

Biblioteca

Livro n. 300

Cota n.º *2-2*
32/10

ASSOCIAÇÃO DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE ALJEZUR



A Associação dos Bombeiros Voluntários de Aljezur, fundada em 21 de Agosto de 1975, para além da sua principal finalidade, manter um Corpo de Bombeiros, dedica grande atenção às actividades sócio-culturais, sendo a Banda Filarmónica a sua expressão mais significativa.

Apresentada ao público em 29 de Abril de 1990, é o corolário do esforço de um grupo de pessoas que se constituiu em Comissão Dinamizadora da Banda Filarmónica com a finalidade de que o concelho de Aljezur voltasse a possuir uma Banda de Música.

Após inúmeras diligências feitas junto de várias entidades, em 19 de Maio de 1988 a Secretaria de Estado da Cultura, através da Delegação Regional do Algarve, cedeu quinze instrumentos a título precário e atribuiu um subsídio para fazer face às despesas com a Escola de Música. Este apoio veio contribuir significativamente para a união de esforços no cultivo da música no concelho.

Em 25 de Outubro de 1988 abriu oficialmente a Escola de Música com cerca de 40 alunos de idades compreendidas entre os 7 e os 30 anos. Esta Escola de Música e a campanha de angariação de fundos que então conheceu grande actividade foram superiormente dirigidas pela Comissão Dinamizadora e contaram com a participação popular e de vários organismos oficiais.

A primeira entrega de instrumentos aos alunos que se encontravam mais adiantados na aprendizagem realizou-se no dia 8 de Janeiro de 1989. Em Março do mesmo ano, a Escola de Música contava com 70 alunos.

No dia 17 de Fevereiro de 1990, a Comissão Dinamizadora extinguiu-se por considerar ter atingido os seus objectivos. Em sua substituição, a direcção da Associação dos Bombeiros Voluntários de Aljezur deliberou criar a Secção da Banda Filarmónica, na qual englobou a Escola de Música e a Banda e nomeou uma comissão responsável perante a direcção por toda a sua actividade.

A Banda é constituída, quase na totalidade, por jovens amadores formados na sua Escola de Música.

É regida desde o primeiro dia pelo maestro José António Martins Flosa.

Associação dos Bombeiros Voluntários de Aljezur - Tel. (082) 98258 - 8070 Aljezur

ABRIL Sábado
11 17H30
Clube Estrela Desportiva
BENSAFRIM

ABRIL Domingo
26 16H00
Centro Cultural
BARÃO DE S. JOÃO

MAIO Domingo
10 15H00
Ginásio da C+S
AICOUTIM

MAIO Domingo
24 10H00
Quartel dos Bomb. Volunt.
ALBUFEIRA

SOCIEDADE FILARMÓNICA

1.º DE DEZEMBRO (MONCARAPACHO)

A Filarmónica 1.º de Dezembro da Casa do Povo do Concelho de Olhão (Moncarapacho), é uma das mais antigas do Algarve. A sua existência é documentalmente demonstrada através de um recibo, datado de 1 de Abril de 1877, referente a serviço que tinha acabado de prestar.

Conheceu várias designações, entre elas, Banda de Nossa Senhora do Pé da Cruz e Banda 1.º de Dezembro Moncarapachense. O seu nome actual, para além de evidenciar uma homenagem à Restauração de Portugal, é ainda a referência à data escolhida para o ressurgir da Banda, após um interregno de quinze anos.

Por volta de 1940 registaram-se conflitos graves entre a direcção da Banda e a Casa do Povo, o que levou esta última a tomar algumas medidas que pararam por completo toda a actividade da Banda. A partir dessa data os serviços religiosos e outros eram feitos por bandas de fora, o que não agradava aos músicos moncarapachenses, que se juntaram e reconstruíram a Banda, saindo para a rua no dia 1.º de Dezembro de 1955.

Presentemente a Banda conta com cerca de 40 músicos, com predominância para a juventude, e tem a funcionar uma escola de música com cerca de duas dezenas de aprendizes.

Casa do Povo de Moncarapacho, Tel. (089) 92124 - 8700 MONCARAPACHO.

MAIO Sábado
2 18H00
Praça 1.º de Maio
CASTRO MARIM

MAIO Sábado
23 18H00
Praça
ESTÓI

JUNHO Sábado
20 21H00
Av. José da Costa Mealha
LOULÉ

JUNHO Sábado
27 19H00
Praça
ST.ª LUZIA

SOCIEDADE FILARMÓNICA ARTISTAS DE MINERVA



A Banda da Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva foi fundada no dia 21 de Maio de 1876. Nasceu da divisão da Sociedade Filarmónica de Loulé, num período agitado da política local de então, entre os Regeneradores (Russos) e Progressistas (Turcos). Saiu pela 1.ª vez à rua com 17 executantes e começou a ser conhecida por "MÚSICA NOVA". O seu 1.º Regente foi o Dr. António Galvão, tendo sob a regência do Professor Joaquim António Pires alcançado os seus maiores êxitos.

No presente, a Banda é mista e é composta por 43 executantes, todos amadores, com idades compreendidas entre os 10 e os 80 anos. É dirigida pelo José Branco, o mais jovem Regente de Bandas do Algarve, é a única Banda Algarvia que nunca cessou a sua actividade, e tem uma escola de música frequentada por 23 alunos, sendo a maioria do sexo feminino.

Rua Sacadura Cabral - Tel. (989) 62536 - 8100 LOULÉ

MAIO
17 Domingo
16H30
Largo da Igreja
PADERNE

MAIO
31 Domingo
16H30
Jardim Público
FUZETA

JUNHO
17 Quarta-feira
21H30
Largo Eng.º Duarte Pacheco
ALBUFEIRA

JUNHO
26 Sexta-feira
21H30
Jardim Manuel Bivar
FARO



SOCIEDADE FILARMÓNICA LACOBRIGENSE 1.º DE MAIO

A Sociedade Filarmónica Lacobrigense 1.º de Maio tem como objectivos o "ensino e divulgação da música e conseqüente aperfeiçoamento e engrandecimento da sua Banda".

Para além da Banda Filarmónica, a Sociedade prossegue um valioso trabalho na formação de jovens músicos.

Praça d'Armas, Apartado 142 - 8601 Lagos - Tel. (082) 60279

ABRIL Sábado
11 16H00
Centro de Dia e Convívio
RAPOSEIRA

MAIO Sábado
9 16H00
Salão da Centro Social
SAGRES

MAIO Sábado
JUN 30 16H00
Cl. de Fut. "Os Estombarenses"
ESTOMBAR

JUNHO Sábado
JUNH 6 16H00
Santa Casa da Misericórdia
(Salão)
VILA DO BISPO

SOCIEDADE FILARMÓNICA PORTIMONENSE



Fundada em 4 de Junho de 1988, conta actualmente com 56 músicos de idades compreendidas entre os 80 e os 9 anos. A sua escola de música é frequentada por 25 alunos.

Participou nos Encontros de Bandas de Lagos, Tavira, Oeiras, Tomar, Arrentela, Vila Nova de Ourém, Alcácer do Sal e Alcáçovas.

Organizou três Encontros de Bandas Cíveis, em Portimão, entre 1988 e 1990, e já prestou Guarda de Honra a Sua Ex.^a o Presidente da República e orgulha-se de possuir uma identidade própria, uma vez que os elementos são executantes exclusivos da Banda.

Prça da República, 34 - Tel. (082) 412455 - 8500 PORTIMÃO

MAIO
10 Domingo
17H00
Casa do Povo
PADERNE

MAIO
16 Sábado
16H00
Sociedade Rec. Popular
CASTRO MARIM

MAIO
23 Sábado
16H00
Casa do Povo
ALTE

MAIO
30 Sábado
16H00
Glória Futebol Clube
VILA REAL STO. ANTÓNIO



SOCIEDADE FILARMÓNICA SILVENSE

1 DE MAIO

Quando Silves era uma grande cidade industrializada, existiam duas bandas filarmónicas, pertencentes a dois grandes industriais da cortiça, o Senhor Caldas e o Senhor Gregório Mascarenhas. A grande rivalidade que havia na época entre as duas firmas e, nomeadamente, entre as bandas, levava a que se verificassem constantemente confrontos físicos entre os elementos da Filarmónicas.

Com a crise na indústria corticeira, e o encerramento das referidas firmas, os músicos das duas bandas juntaram-se e formaram a Sociedade Filarmónica Silvense, que presentemente tem a sua sede no Teatro Mascarenhas Gregório.

Compõe-se a Banda de 45 figuras, produto da sua própria escola de música, e é seu regente o maestro José António Flosa.

Organiza ainda anualmente a Sociedade Filarmónica Silvense um Festival de Bandas Cívicas.

Rua Cândido dos Reis - Telef. (082) 442636 - 8900 Silves

ABRIL Sábado
4 17H00
Junta de Freguesia
PORCHES

MAIO Sábado
9 19H00
Largo D. João II
MEXILHOEIRA DA
CARREGAÇÃO

MAIO Sábado
23 18H00
Grupo Desportivo Odeceixense
ODECEIXE

JUNHO Sábado
6 22H00
Largo Eng.º Duarte Pacheco
ALBUFEIRA

BANDA MUSICAL CASTROMARINENSE

Em 1916 existia em Castro Marim uma Banda Musical conhecida pela "Canairinha", que se extinguiu. Durante largo tempo houve um interregno musical, até que nasceu, em 9 de Fevereiro de 1944 a actual Banda Musical Castromarinense, integrada na Sociedade Recreativa Popular.

Desde então foi dirigida por vários regentes, entre os quais há que destacar Saraiva Rosa e Manuel Lopes Maria.

Para complemento da sua actividade foi criada em 1976 a Escola de Música, que proporciona a formação musical a alunos de ambos os sexos. É monitor da escola de música da Banda, que já conta com 45 anos de serviço, o Sr. Manuel Samúdio Nogueira.

No presente a Banda é mista e composta por 35 executantes, todos amadores, com idades compreendidas entre os 10 e os 70 anos.

É dirigida pelo regente Sr. António Correia.

Rua Dr. Silvestre Poloão, 11 - Tel. (081) 43966 - 8950 CASTRO MARIM.

ABRIL Sábado
11 16H00
Salão de Festas
da Junta de Freguesia
VILA NOVA DE CACELA

MAIO Sábado
9 16H00
Casa do Povo do
Concelho de Olhão
MONCARAPACHO

MAIO Sábado
23 16H00
Cineteatro
S. BRÁS DE ALPORTEL

JUNHO Domingo
21 16H00
Clube Cultural e Recreativo
MONTE SECO (LOULÉ)



GRUPO DE TEATRO OÁSIS

"AUTO DA COMPADECIDA" de Adriano Suassuna

ENCENAÇÃO: *Domingos Semedo*

SONOPLASTIA e LUMINOTÉCNICA: *Décio Silvestre*

ACTORES: *Óscar Pereira, Ana Rosa, Desidério Silva, Décio Silvestre, Carlos Silva, Filipe Santo, Cláudio Aleluia, Rui Martins e Rui Correia, Carla Martins, Nelson Gonçalves, José Vieira, Emília Lúcia, Manuela Martins*

O julgamento de algumas pessoas, entre elas: um Bispo, um Padre e um sacristão. O mariola do João Grilo, que tudo consegue quando se trata de enganar alguém, inventa um testamento do cão do padeiro, para convencer o padre a enterrar o bicho com frases em latim.

E aí está a paga de interesses e de dinheiro que passa de mão em mão, tanto para o Padre, e mais um tanto para o Sacristão, e depois mais um tanto para o Bispo e por fim mais um tanto para João Grilo, que para entrar no testamento inventa e vende um animal que "descome dinheiro".

Mas toda a gente depois da morte é julgada pela Misericórdia Divina e cada um segue o seu destino, porque Deus é justo.

E João Grilo volta à terra porque a Compadecida consegue que lhe seja dada uma segunda oportunidade de viver dentro da doutrina de Deus, onde nem sempre a vida o deixou ficar quando da sua "primeira" passagem cá por baixo.

Com Chicó mentiroso que percorre milhares de quilómetros no seu cavalo bento, com João Grilo que inventa cães que deixam testamento e outros animais que "descomem dinheiro", com o cangaceiro, que tudo mata em pé de igualdade e mais algumas personagens sobre quem João Grilo exerce a sua arte de aldrabar, o Auto da Compadecida são duas horas de riso. Com 14, actores tudo o que prometem é divertir quem lhes dê a honra de ir ao Teatro.

Casa do Povo de Boliqueime - Telef. (089) 306128 - Boliqueime - 8100 Loulé

ABRIL Sábado

18 16H00

Boa Esperança
Atlético Clube
PORTIMÃO

MAIO Sábado

2 21H30

Casa do Povo
MONCHIQUE

MAIO Sábado

9 21H30

Sporting Clube Lagoense
LAGOA

MAIO Sábado

30 21H30

Centro Cultural
VILA DO BISPO

GRUPO DE TEATRO DE SEIXE



O Grupo de Teatro de Seixe surgiu em Fevereiro de 1990 em consequência do interesse manifestado pelo Grupo Desportivo Odeceixense em alargar as suas actividades no sentido de incentivar, promover e divulgar o teatro no concelho.

Estreou-se em 15 de Agosto com um trabalho composto por três peças "O Rei Imaginário", de Raul Brandão, "A Procura de um Modo de Vida" e o "Soldado Raso", de autores desconhecidos, o qual designou por "Preto no Preto".

Participa no Projecto de Itinerâncias da DRS/SEC com a peça "A Mosqueta", de Ruzante.

Grupo Desportivo Odeceixense - Rua das Escadas - Odeceixe - 8670 ALJEZUR.

MAIO Sábado
16 21H30
Sociedade Recreativa
de Odiáxere
ODIÁXERE

MAIO Sábado
23 21H30
Sociedade de Instrução e
Recreio Messinense
S. BARTOLOMEU
DE MESSINES

MAIO Sábado
30 21H30
Casa do Povo
CONCEIÇÃO DE TAVIRA

JUNHO Sábado
6 21H30
Centro Cultural
VILA DO BISPO

CORAL ADÁGIO

O Coral Adágio constituiu-se em Setembro de 1989.
É composto por 17 elementos, sob a regência de António Alves Alferes Pereira.

No seu primeiro ano de vida realizou 15 concertos, onde apresentou peças desde a Renascença às Contemporâneas, sem esquecer a música popular portuguesa.

Em Novembro de 1990, participou pela primeira vez no Festival de Coros do Algarve.

Também o ano passado participou em quatro concertos no programa de Itinerâncias da Direcção Regional do Algarve da Secretaria de Estado da Cultura e no I Encontro de Coros de Montemor-o-Novo.

MAESTRO ANTÓNIO ALVES ALFERES PEREIRA

António Alves Alferes Pereira nasceu em Portimão, em Setembro de 1960.

Frequentou o Curso Superior de Piano o Conservatório Regional do Algarve e estágios de Educação Musical no Seminário de Penaforte.

É professor de Educação Musical na Escola Preparatória de Silves e na Academia de Música Joly Braga Santos, em Portimão.

Integrou vários anos o júri do Festival da Canção Infantil Chaminé de Ouro (Portimão).

Estudou Regência Coral com Helène Gue, em França (Vaison-La-Romaine), em Évora com Erwin Lisa e Pep Pras e em Sines com Anton de Beer.

Foi um dos fundadores do Grupo Coral de Portimão em 1991 e esteve sempre ligado à sua direcção artística até Julho de 1989. Em Setembro desse ano assume a regência do Grupo Coral dos Amigos de Lagoa e cria o "Coral Adágio".

Av. 25 de Abril, Lote 120-12,º E - Telef. (082) 84788 - 8500 Portimão

MAIO Sábado
23 21H30
Cineteatro
LOULÉ

MAIO Sábado
30 21H30
Escola C+S
ALCOUTIM

JUNHO Sábado
20 21H30
Museu Arqueológico
FARO

JUNHO Terça-feira
27 21H30
Igreja Paroquial
LAGOA

GRUPO CORAL DA ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DE LAGOA



Este Grupo Coral constitui a segunda iniciativa tomada pelo departamento das Actividades Musicais da Associação dos Amigos de Lagoa, a seguir ao Grupo de Flautas de Bizet, graças ao entusiasmo do sócio honorário professor António da Cruz Bico.

Fez a sua estreia em 6 de Setembro de 1983, quando das Festas da Nossa Senhora da Luz, em Lagoa.

É composto de cerca de 30 elementos animados do prazer de cantar.

Desde a sua fundação, tem actuado em quase todas as localidades algarvias e também fora da nossa Região, a convite de Câmaras Municipais, Juntas de Freguesia, Paróquias, Hotéis, Associações Culturais e ainda em espectáculos de iniciativa da própria associação dos Amigos de Lagoa, dos quais se destacam as duas Galas de Música e Canto.

Em 1984 participou no VIII Encontro de Coros do Algarve, em Lagos, e em 1987, no III Festival de Coros de Faro.

É regido, desde Setembro de 1989, pelo professor António Alves Pereira.

MAESTRO ANTÓNIO ALVES ALFERES PEREIRA

António Alves Alferes Pereira nasceu em Portimão, em Setembro de 1960.

Frequentou o Curso Superior de Piano do Conservatório Regional do Algarve e estágios de Educação Musical no Seminário de Penaforte.

É professor de Educação Musical na Escola Preparatória de Silves e na Academia de Música Joly Braga Santos, em Portimão.

Integrou vários anos o júri do Festival da Canção Infantil Chaminé de Ouro (Portimão).

Estudou Regência Coral com Heléne Guv, em França (Vaison-La-Romaine), em Évora com Erwin Lisa e Pep Pras e em Sines com Anton de Beer.

Foi um dos fundadores do Grupo Coral de Portimão em 1991 e esteve sempre ligado à sua direcção artística até Julho de 1989. Em Setembro desse ano assume a regência do Grupo Coral dos Amigos de Lagoa e cria o "Coral Adágio".

Associação dos Amigos de Lagoa - Apartado 34 - 8301 LAGOA Codex.

ABRIL Domingo
26 21H30
Salão Paroquial
ALVOR

ABRIL Quarta-feira
29 21H00
Escola C+S
ALCOUTIM

JUNHO Sexta-feira
12 21H30
Centro de Apoio a Idosos
ALJEZUR



GRUPO CORAL DE LAGOS

Tendo nascido em 1977, sob a orientação do Maestro José Maria Pedrosa, foi no dia 10 de Junho de 1978 que teve lugar a sua estreia oficial, com a realização do I Festival de Coros do Algarve.

A partir desta data tem actuado por todo o país, participando em vários acontecimentos culturais, desenvolvendo uma acção didáctico-pedagógica da música coral nas escolas e nas freguesias circundantes e apoio a realizações musicais que aqui têm lugar, nomeadamente o Festival Internacional de Música.

A actividade de maior relevo diz respeito, além dos concertos que habitualmente promove, ao Festival de Coros do Algarve, que anualmente se vem realizando.

Este Festival, que ocupa já um lugar de relevo entre as manifestações culturais da província, tem contado com a presença de alguns agrupamentos estrangeiros. Também através destas manifestações se tem procurado homenagear figuras de prestígio ligadas à criação da música coral, entre elas o Padre Manuel Faria e Maestro Lopes Graça.

Uma outra iniciativa - Os Cursos Musicais de Férias, - que proporcionou a oportunidade de trazer a Lagos personalidades consagradas do mundo da música, foi temporariamente suspensa, estando no entanto em estudo a sua reestruturação.

Este Grupo continua a ter como principal objectivo a promoção da música coral, fomentando nas populações locais o gosto pela expressão musical, com tão profundas raízes na cultura do nosso povo.

Efectuou uma gravação na Rádio Difusão Portuguesa, programa 2, e editou recentemente uma cassette.

Desde 1983 até Setembro de 1991 o Coral foi dirigido pelo Maestro Luís Pedro Faro.

Foi um dos coros portugueses seleccionados para participar no intercâmbio coral Europália Cantat integrado na Europália/91 - Portugal, tendo por isso efectuado uma deslocação à Bélgica em Outubro de 1991.

MAESTRO JORGE ALVES

Inicia os seus estudos musicais aos 6 anos de idade com a professora Mariana de Carvalho.

Em 1981 abandona o curso de Electrotecnia para se dedicar exclusivamente à música.

Ingressa no Instituto Gregoriano e no Coro da Universidade de Lisboa, onde viria a ser assistente de direcção. Nesse mesmo ano retoma os seus estudos de piano com a professora Noémia Brederode e mais tarde os de canto com o professor Luis Madureira.

Desde 1983 frequentou diversos cursos de direcção coral em Portugal, Espanha, França e Bélgica, tendo trabalhado com José Robert, Edgar Saramago, Erwin List, Fernando Eldoro e Lazlo Heltay.

Em 1984 é admitido como reforço no coro do Teatro Nacional de S. Carlos e faz actualmente parte do Coro Gulbenkian.

Dirige desde 1985 o Coro de Câmara Sintagma Musicum, do qual é um dos fundadores.

Dirige o Coro do Orfeão da Covilhã, assim como o Coral Lisboa Cantat.

Av. Miguel Bombarda - Tel: (082) 24259 - 8500 Portimão

CORO DE CÂMARA DE LAGOS

MAIO Domingo
10 16H00
Salão da Junta de Freguesia
MARMELETE

MAIO Domingo
10 21H30
Grupo Desp. Odeceixense
ODECEIXE

GRUPO CORAL DE LAGOS

JUNHO Domingo
7 16H00
Gr. Recr. Cultural Boianense
Boião
SÃO MARCOS DA SERRA

JUNHO Domingo
7 21H30
Centro Cultural D. Dinis
PORCHES

CORAL OSSÓNOBA



Em 1980 e fruto da preocupação e empenhamento de um grupo de entusiastas de música coral, surgiu o GRUPO CORAL OSSÓNOBA. Significativamente, foi buscar o nome "Ossónoba" à denominação romana da actual cidade de Faro.

Teve a sua estreia nas "Festas da Cidade de Faro - Junho 80", sendo seu director artístico o P.^o José Pedro Martins e, desde aí, vem desenvolvendo uma actividade importante na divulgação da música coral, sobretudo no Algarve.

Da sua actividade são de salientar a organização do I Festival de Coros do Sotavento Algarvio e a partir de 1985 do Festival de Coros de Faro, que este ano conhecerá a 7.^a edição e se realiza na primeira quinzena de Novembro, cobrindo os 8 concelhos do Sotavento do Algarve.

Participou em encontros de coros em Beja, Évora, Portalegre, Castelo Branco, Leiria e Lisboa (Teatro Maria Matos) e em alguns Festivais de Coros do Algarve.

Do último ano queremos salientar a participação na I Quinzena de Música da Primavera, iniciativa da Região de Turismo do Algarve e no VI Encuentro de Habaneras Ciudad de la Coruña (Espanha), para o qual foi o primeiro coro estrangeiro convidado a interpretar aquele género de música, para além da organização do VI Festival de Coros de Faro, que constituiu o maior êxito musical do Algarve, depois do Festival Internacional de Música do Algarve. Da actividade do Coral Ossónoba é de salientar também a realização dos Concertos da Primavera e do Verão, para os quais têm sido convidados profissionais a solo ou em grupo.

Ao longo destes 10 anos de existência o Coral Ossónoba tem contado com o apoio da Câmara Municipal de Faro, Delegação Regional do Algarve da SEC, Região de Turismo do Algarve e pontualmente do Governo Civil de Faro.

A grande ambição deste grupo é vir a ter sede própria para dinamizar, alargar e aprofundar o seu trabalho, bem como para pôr em funcionamento o Coral Ossónoba Infantil, que é outra das suas grandes preocupações.

Desde 1985 a direcção artística tem estado a cargo do Prof. João António de Almeida.

MAESTRO JOÃO ANTÓNIO DE ALMEIDA

JOÃO ANTÓNIO DE ALMEIDA nasceu em Faro, em 1961, onde iniciou particularmente os seus estudos musicais com 5 anos de idade.

Em 1972 entra para o Conservatório Regional do Algarve, onde se manteve até 1979 na classe da Professora Maria Campina.

Em seguida ingressou no Conservatório Nacional de Lisboa, onde concluiu, em 1981, o Curso Superior de Piano na classe do Prof. Adriano Jordão.

Em 1979, 1980 e 1981 frequentou os Cursos Internacionais de Música da Casa Mateus, onde trabalhou com os Professores Teodoro Letvin e Eric Heidsieck, com quem trabalhou também nos Cursos da Academia Internacional de Verão de Nice em 1981.

Admitido em 1981 no Conservatório Superior de Música de Lyon, aí se manteve até 1985 subsidiado pela SEC (1981-82) e como bolsheiro do Governo Francês (1982-85) e trabalhou com Eric Heidsieck e Danièle Fesquelle.

Antes e depois de terminados os seus estudos apresentou-se a solo e em formações de Música de Câmara e com a Orquestra Sinfónica Juvenil, sob a direcção do Maestro Christopher Bochmann.

Ingressou no Conservatório Regional do Algarve como membro do seu corpo docente.

É director musical do Coral Ossónoba desde Setembro de 1985.

Apertado 405 - Tel: (081) 20906 - 8004 FARO CODEX

MAIO Sábado
9 21H30
Igreja Matriz
S. BRÁS DE ALPORTEL

JUNHO Sábado
20 21H30
Igreja Matriz
OLHÃO

JUNHO Sábado
27 21H30
Igreja Matriz
VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO



GRUPO CORAL DE PORTIMÃO

O Grupo Coral de Portimão formou-se em 1982 resultando da preocupação de preencher o vazio cultural que se fazia sentir localmente. Em 1983, fez a sua estreia em Lagos, onde tomou parte no VII Festival de Coros do Algarve, sob a regência do professor António Alves.

A partir de 1984, sob a regência do maestro Luís Pedro Faro e sempre orientando a sua acção no sentido de promover e difundir a música coral, tem participado em vários festivais de coros e actuado em algumas localidades do distrito.

Ao longo destes últimos anos, tem sido vasta a sua acção na divulgação da música de qualidade em deslocações fora do distrito, com Aveiro e Portalegre.

Em Portimão, colabora regularmente com as entidades concelhias nas festividades do Dia da Cidade e organiza actualmente o Festival de Coros da Primavera e Concertos de Natal.

É de momento constituído por cerca de 30 elementos sob a regência do maestro Jorge Carvalho Alves assessorado por Konstantin Gotzen.

MAESTRO JORGE CARVALHO ALVES

Inicia os seus estudos musicais aos 6 anos de idade com a professora Mariana de Carvalho.

Em 1981 abandona o curso de Electrotecnia para se dedicar exclusivamente à música.

Ingressa no Instituto Gregoriano e no Coro da Universidade de Lisboa, onde viria a ser assistente de direcção. Nesse mesmo ano retoma os seus estudos de piano com a professora Noémia Brederode e mais tarde os de canto com o professor Luís Madureira.

Desde 1983 frequentou diversos cursos de direcção coral em Portugal, Espanha, França e Bélgica, tendo trabalhado com José Robert, Edgar Saramago, Erwin List, Fernando Eldoro e Lazlo Heltay.

Em 1984 é admitido como reforço no coro do Teatro Nacional de S. Carlos e faz actualmente parte do Coro Gulbenkian.

Dirige desde 1985 o Coro de Câmara Sintagma Musicum, do qual é um dos fundadores.

Dirige actualmente o Coro Lisboa Contact e o Orfeão da Covilhã. Desde Outubro de 1990 dirige o Grupo Coral de Portimão.

Av. Miguel Bombarda - Tel. (082) 24259 - 8500 PORTIMÃO.

MAIO Sábado
30 21H30
Salão da Junta de Freguesia
MARMELETE

JUNHO Sábado
20 21H30
Grupo Desportivo
Odeceixense
ODECEIXE

JUNHO Sábado
13 21H30
Grupo Desportivo
BURGAU

JUNHO Sábado
27 21H30
Igreja da Nossa Senhora
da Conceição
ALCOUTIM

ACADEMIA DE MÚSICA DE LAGOS



A Academia de Música de Lagos é uma associação sem fins lucrativos, fundada pela Exma. Sr.^a D. Maria Boulain Fogaça, notável pianista e harpista lacobrigense. Tem como objectivos principais a promoção da cultura musical, nomeadamente através da criação de escolas de música, bem como a realização de seminários, concertos e publicações.

Na sua sede em Lagos funciona a Escola de Música João Domingos Bomtempo, que tem uma secção em Portimão, a Escola de Música Joly Braga Santos.

Em 23/6/89 e em 20/3/90 foi declarado o Manifesto Interesse Cultural desta associação pela Secretaria de Estado da Cultura.

R. Dr. Faria e Silva, 34 - Tel. (082) 768084 - 8600 LAGOS

ABRIL Quarta-feira
29 21H30
Igreja Matriz
VILA DO BISPO
Cândida Matos
e Eudoro Grade
(cravo e guitarra)

MAIO Sábado
9 21H30
Sala de Exposições da
Câmara Municipal
PORTIMÃO
Christa Ruppert
e Konstantin Von Gätzen
(violino e guitarra)

MAIO Segunda-feira
18 21H30
Museu Arqueológico e
Lapidar Infante D. Henrique
FARO
Cândida Matos
e Eudoro Grade
(Cravo e Guitarra)

JUNHO Sábado
20 21H30
Salão de Exposições da
Câmara Municipal
PORTIMÃO
Christa Ruppert
e Ana Balmori
(Violino e Piano)



GRUPO CORAL CONSERVATÓRIO REGIONAL DO ALGARVE

Museu do Trajo
São Brás de Alportel
Centro de
Documentação

O Conservatório Regional do Algarve, fundado em 1972, é uma instituição que tem por finalidade dedicar-se às artes, tendo como principal acção o ensino da música.

Nele se leccionam aulas de Piano, Acordeão, Guitarra Clássica, Violino, Violoncelo, Flauta, de vários tipos, e ainda História da Música, Acústica, Composição e Educação Musical.

O Conservatório proporciona ainda aulas de Ballet.

Para além do ensino também tem no seu programa levar a música ao vivo de uma forma permanente a todo o distrito, com participação de alunos e professores. A convite tem realizado espectáculos por todo o país, nomeadamente no Porto, Vila Nova de Gaia, Tomar, etc., e em Espanha. Apresenta de momento as seguintes formações:

Consort de Flautas (1.º prémio do Concurso Nacional da Juventude Musical Portuguesa - 1990), Grupo de Música Antiga, Trio de Violino, Violoncelo e Piano e o Grupo Coral do Conservatório.

Em 1977 realizou com o Coro de Lagos o 1.º Festival de Coros do Algarve.

Em homenagem à sua fundadora promove, de dois em dois anos, o Concurso Nacional de Piano Maria Campina, destinado a provar o mérito dos jovens pianistas deste país.

O Conservatório Regional do Algarve participa no Projecto de Itinerâncias com os seus professores:

Av. Dr. Júlio Filipe Alameda Carrapato, 93 - Telef. 827888 - 8000 Faro

Daniela Marinova, Acordeão

Eudoro Grade, Guitarra

ABRIL Sábado

11 21H30

Igreja Paroquial
MONCHIQUE

ABRIL Sábado

25 21H30

Casa do Povo
ALVOR

MAIO Sábado

9 21H30

Salão da Junta de Freguesia
AZINHAL

Rosário Trindade Pacheco, violino

Konstantin Von Götzen, guitarra

JUNHO Sábado

6 21H30

Salão Paroquial
LUZ DE TAVIRA

CONSORT DE FLAUTAS



CONSORT DE FLAUTAS

Constituído no decorrer de 1988, o Consort de Flautas tem vindo a tornar-se lugar privilegiado da prática de conjunto dos alunos do curso de Flauta de Biesel, virada para o estudo e divulgação do repertório do instrumento desde a Idade Média até ao século XX.

Das dezenas de audições já realizadas são de salientar as levadas a efeito em escolas e igrejas da região algarvia, como aconteceu em Faro, Lagos, Tavira, Loulé, bem como as que se efectuaram no Centro Cultural de São Lourenço de Almancil, na Escola Superior de Educação em Faro, na Rádio Televisão Portuguesa e na Fundação Calouste Gulbenkian em Lisboa. De referir também a participação recente do grupo em vários concertos organizados pela Secretaria de Estado da Cultura, Delegação Regional do Algarve, no âmbito da itinerância musical apoiada pelo Conservatório Regional do Algarve e por várias Câmaras Algarvias.

O agrupamento, cuja direcção musical está a cargo dos professores Francisco Rosado e Alberto Pimentel, conquistou recentemente o 1.º Prémio no Concurso Nacional da Juventude Musical Portuguesa, tendo actuado no Teatro Nacional de São Carlos, no Teatro S. Luís, em Lisboa, e no Teatro Rivoli, no Porto.

A composição do conjunto no ano lectivo em curso é a seguinte: Eva Costa, Inês Rosa, Isabel Correia, João Pedro Beles, Nuno Cortes dos Santos, Patrícia Ramos, Sandra do Carmo, Susana Viegas, Teresa Matias, Patrícia Martins, Maria Beatriz Silva, Margarida Seromenho, Marta Rijo, Pedro Costa, Pedro Viegas e Rita Pereira.

Rua Justino Címano - Tel. (089) 827888 - 8000 FARO.

"DA IDADE MÉDIA AO SÉCULO XX"

ABRIL Quarta-feira
8 15H30
Escola Preparatória
ALMANCIL

MAIO Sexta-feira
8 16H00
Escola Preparatória
ALBUFEIRA

MAIO Sexta-feira
29 16H00
Escola Preparatória
PORTIMÃO

JUNHO Sexta-feira
12 15H30
Escola Preparatória
LOULÉ



GRUPO JUVENIL DE ACORDEONISTAS DE S. BRÁS DE ALPORTEL

O Grupo Juvenil de Acordeonistas de São Brás de Alportel, único na Região Algarvia, foi fundado em Novembro de 1984 pelo Centro Cultural e Social da Paróquia de São Brás de Alportel.

Pretende divulgar a música popular portuguesa, com realce para a música tradicional algarvia, valorizando o tempo livre dos jovens que frequentam a Escola de Música Paroquial.

O grupo já realizou duas centenas de espectáculos na Região Algarvia e tem representado o Algarve em vários Festivais e Encontros Culturais, nomeadamente em Lisboa, Santarém, Vila Franca de Xira, Salvaterra de Magos, Montijo, Tânger e Odemira.

O Centro Cultural e Social da Paróquia de São Brás de Alportel orienta duas escolas de música, realiza anualmente o Encontro de Poetas Populares do Concelho, o Festival Juvenil de Acordeonistas do Algarve, os Jogos Florais de Aleluia, o Encontro de Charolas e ainda uma grande recolha etnográfica que se estende por todo o Algarve.

Centro Cultural e Social da Paróquia de S. Brás de Alportel - Tel. (089) 842125

MAIO Sábado
2 21H00
Sociedade Recreativa
Progresso Olhanense
OLHÃO

JUNHO Domingo
14 21H00
Polidesportivo da Junta
de Freguesia
FUZETA

JUNHO Domingo
21 17H00
Casa do Povo
PADERNE

JUNHO Terça-feira
23 22H00
Adro da Igreja Matriz
ST.ª CATARINA DA FONTE
DO BISPO (TAVIRA)

**O PROJECTO DE ITINERÂNCIAS
DA D.R.A. PARA O 2.º TRIMESTRE DE 1992,
CONTA COM O APOIO DAS SEGUINTE ENTIDADES:**

CONCERTOS FILARMÓNICOS

- Associação de Amigos para o Desenvolvimento da Mexilhoeira da Carregação
- Associação dos Bombeiros Voluntários de Albufeira
- Associação para o Desenvolvimento do Concelho de Alcoutim
- Câmara Municipal de Albufeira
- Câmara Municipal de Faro
- Casa do Povo de Alte
- Clube Cultural e Recreativo de Monte Seco
- Clube Estrela Desportiva de Bensafrim
- Clube Futebol "Os Estombarenses"
- Glória Futebol Clube de Vila Real de Santo António
- Grupo Desportivo Odeceixense
- Junta de Freguesia do Barão de S. João
- Junta de Freguesia de Estói
- Junta de Freguesia de Parches
- Junta de Freguesia de S. Brás do Alportel
- Junta de Freguesia de St.ª Luzia de Tavira
- Junta de Freguesia de Vila Nova de Cacela
- Santa Casa da Misericórdia de Vila do Bispo
- Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva
- Sociedade Filarmónica 1.º de Dezembro de Moncarapacho
- Sociedade Musical e Recreio Popular de Pademe
- Sociedade Recreativa Popular - Banda Musical Castromarinense

CONCERTOS DE MÚSICA CORAL

- Câmara Municipal de Alcoutim
- Câmara Municipal de Aljezur
- Câmara Municipal de Loulé
- Casa do Povo de Pademe
- Centro Cultural D. Dinis
- Escola C+S de Alcoutim
- Grupo Desportivo do Burgau
- Grupo Desportivo Odeceixense
- Grupo Recreativo Cultural Boianense
- Junta de Freguesia de Alvor
- Junta de Freguesia do Marmelete
- Junta de Freguesia de Odeceixe
- Junta de Freguesia de Santa Catarina da Fonte do Bispo
- Paróquia de Nossa Senhora da Encarnação (V. R. Santo António)
- Paróquia de Olhão
- Paróquia de S. Brás do Alportel

ESPECTÁCULOS DE MÚSICA POLPULAR

- Junta de Freguesia da Fuzeta
- Junta de Freguesia de Olhão
- Junta de Freguesia de Pademe
- Junta de Freguesia de St.^a Catarina da Fonte do Bispo

ESPECTÁCULOS DE TEATRO

- Câmara Municipal de Lagoa
- Câmara Municipal de Portimão
- Câmara Municipal de Vila do Bispo
- Clube Desportivo de Odiáxere
- Junta de freguesia de Monchique

RECITAIS DE MÚSICA CLÁSSICA

- Câmara Municipal de Faro
- Câmara Municipal de Monchique
- Câmara Municipal de Portimão
- Câmara Municipal de Vila do Bispo
- Escola Preparatória de Almancil
- Escola Preparatória de Albufeira
- Escola Preparatória de Loulé
- Escola Preparatória de Portimão
- Junta de Freguesia de Alvor
- Junta de Freguesia do Azinhal
- Paróquia da Luz de Tavira

MAIO
2
Sábado
19h30
Teatro Municipal de Faro

JUNHO
21
Domingo
15h30
Teatro Municipal de Faro

JUNHO
14
Domingo
19h30
Teatro Municipal de Faro

JUNHO
28
Domingo
19h30
Teatro Municipal de Faro



DELEGAÇÃO REGIONAL DO ALGARVE
DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - FARO